

DOCUMENT DE TRAVAIL



ÉTUDE PRÉLIMINAIRE
CONCORDE | LIBELLULE
projet d'aménagement de l'espace public

SÉANCE PARTICIPATIVE N°2
ATELIER HABITANT

26 avril 2018

DOCUMENT DE TRAVAIL

DÉROULEMENT

LES QUALITÉS DU QUARTIER

LES ENJEUX DU QUARTIER

EXPLORATIONS ET INTENTIONS

LES AXES À DÉVELOPPER

DOCUMENT DE TRAVAIL

LES QUALITÉS DU QUARTIER

DOCUMENT DE TRAVAIL



LES QUALITÉS DU QUARTIER

LES ESPACES À CARACTÈRE VÉGÉTAL



l'avenue Henri-Golay



le square de jeux avenue Henri-Bordier

les espaces à caractère végétal

- à usage public
- ▨ à usage public, projetés
- à usage privé



LES QUALITÉS DU QUARTIER

LES ARBRES






1
le cèdre du chemin des Ouches



2
les arbres du square de l'avenue Henri-Golay

- a. le duo de chênes
- b. le cèdre
- c. les épicéas de la villa
- d. le cordon boisé
- e. les érables
- f. les pins noirs de la cour
- g. le chêne historique
- h. les pins du parc
- i. le marronnier historique

les arbres

-  dans les espaces à usage public
-  dans les espaces à usage privé
-  repères

DOCUMENT DE TRAVAIL



le bâti

- existant
- - - - plan de site cité-jardin d'Aire
- villas cité-jardin d'Aire
- villa La Concorde
- ferme Menut-Pellet

LES QUALITÉS DU QUARTIER

LE PATRIMOINE



la ferme Menut-Pellet



la villa La Concorde

DOCUMENT DE TRAVAIL

LES ENJEUX DU QUARTIER

ENJEUX 1

ORGANISER UNE CIRCULATION MODÉRÉE

DOCUMENT DE TRAVAIL

① Rue Camille Martin

Comment
MÊLER L'ESPACE
ROUTIER et
L'ESPACE public ?

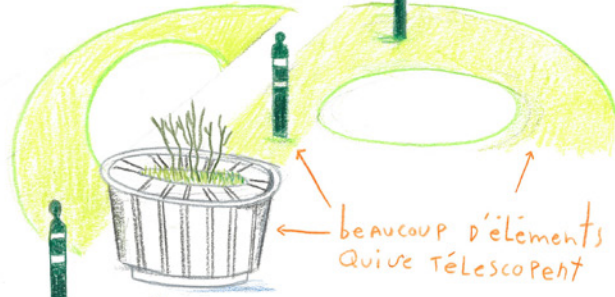
Comment réduire
LA vitesse des
voitures ?

Les bacs
MAL DISPOSÉS

Les deux
Mobilités
voitures-piétons
sont SÉPARÉES.
Donc Les voitures
Roulent TROP
Vite.

Je ne sais PAS quel
TRONÇON PRENDRE
AVEC mon vélo !

Les enfants ne viennent
PAS à l'école seuls.



ENJEUX 1

UNE PROBLÉMATIQUE CONCRÈTE : LA RUE CAMILLE MARTIN



la rue Camille Martin

- séparation des flux de circulation
- circulation trop rapide
- traversée de la rue dangereuse

ENJEUX 1

UN EXEMPLE QUALITATIF D'UNE RUE PARTAGÉE



une rue partagée à Schlieren (ZH)

- chaussée partagée entre piétons et automobilistes
- priorité aux piétons
- l'aménagement de la rue accompagne la modération du trafic



une rue à Hermance



une rue à Martigny

ENJEUX 2

FAIRE FACE ET NON DOS À LA RUE



Les riverains, contrairement au chemin des Ouches se protègent de LA RUE PAR DES HAIES.



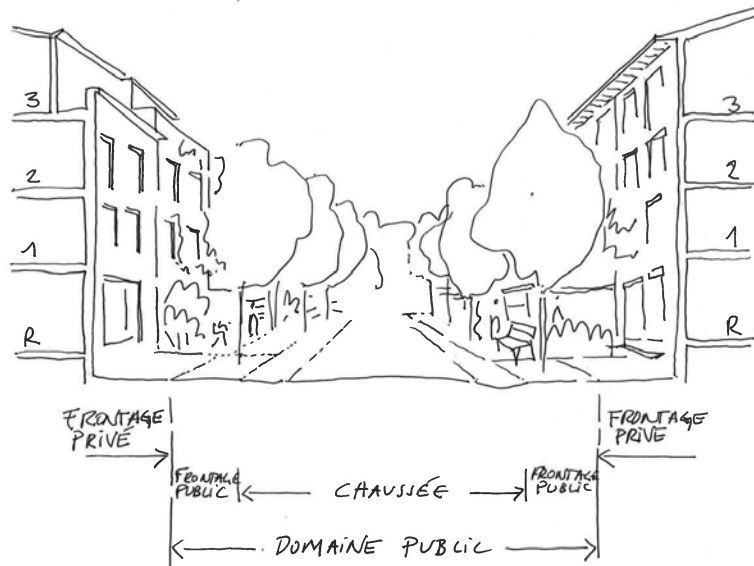
une haie avenue Henri-Golay

- l'espace privé fait dos à la rue
- pas de lien visuel
- les limites sont traitées de manière franche (haies, clôtures, murs)

DOCUMENT DE TRAVAIL



Peut-être FAUDRAIT-IL ABAISSER les haies
et PROPOSER AUX RIVERAINS de DÉBORDER SUR
L'ESPACE PUBLIC.



ENJEUX 2

DES ESPACES PRIVÉS OUVERTS QUI ÉCHANGENT AVEC LA RUE



quartier Vauban à Fribourg-en-Brisgau



frontage, quartier Vauban à Fribourg-en-Brisgau

DOCUMENT DE TRAVAIL

chemin des Ouches

Abri ouvert
pour Les vélos
Tout Le monde
peut Les
UTILISER

LA Relation des
habitations et de LA
Rue est plus perméable

il n'y a PAS de voitures, il y a
des PLACES où Les gens viennent
se poser.

ESPACE
TAMPON entre
Les habitations et LA
Route

STANISLAS
Aime jouer au
Foot dans LA RUE

j'aime le
côté multiculturel
du Quartier.

Les enfants peuvent
aller seuls à
L'école.

Penser AUX
Ados.
il MANQUE des
endroits de
PARTAGE



ENJEUX 2

UN EXEMPLE QUALITATIF CONCRET : LE CHEMIN DES OUCHES



le chemin des Ouches

- l'espace privé échange avec la rue
- espace d'accueil
- les limites sont condondues entre l'espace public et l'espace privé

DOCUMENT DE TRAVAIL

ENJEUX 3

PENSER DES ESPACES PUBLICS DE PETITES ET
GRANDES DIMENSIONS

DOCUMENT DE TRAVAIL



ENJEUX 3

L'ESPACE CONCORDE-LIBELLULE



l'espace Concorde - Libellules

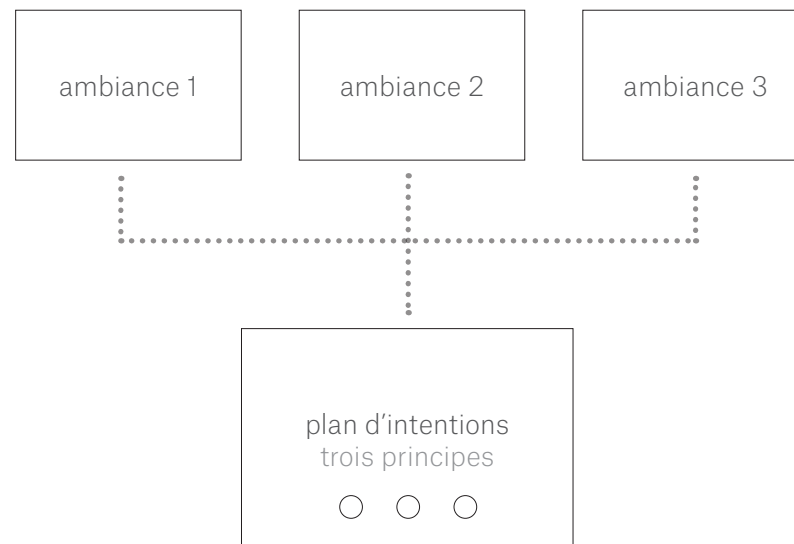


placette de quartier, Zurich



parc Elisabethanlage, Bâle

EXPLORATIONS ET INTENTIONS



EXPLORATIONS

AMBIANCE 1

- ambiance parc
- voie de retournement



EXPLORATIONS

AMBIANCE 2

- ambiance jardin
- boucle de circulation



EXPLORATIONS

AMBIANCE 3

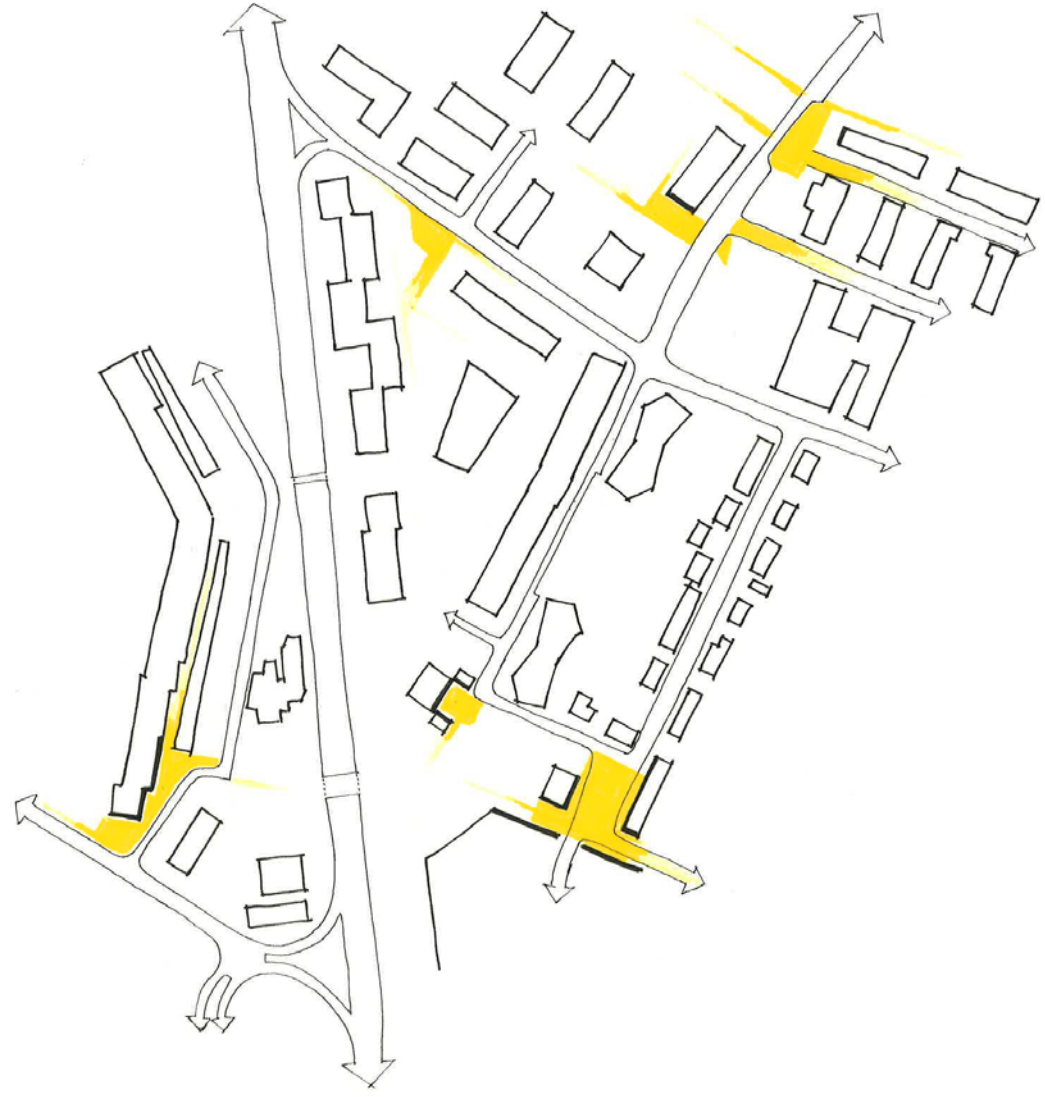
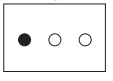




- ambiance placette
- modification du tracé de la chaussée



INTENTIONS

PRINCIPE 1 : LES PLACETTES



-  placette
-  front bâti

des placettes aux interfaces du quartier

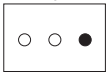
INTENTIONS

PRINCIPE 2 : LES PARCS



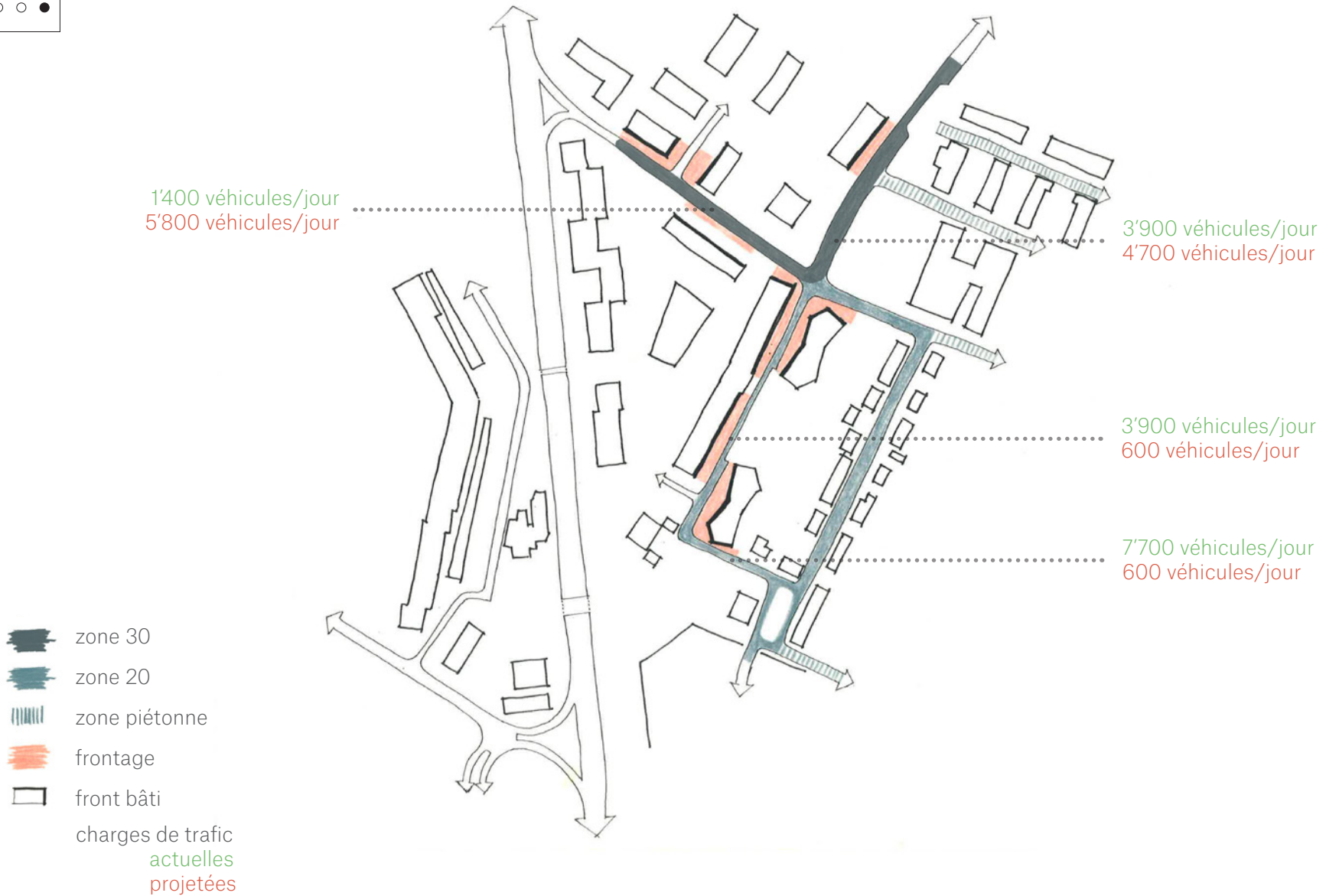
 parc

des espaces végétalisés de belles dimensions



INTENTIONS

PRINCIPE 3 : LES RUES

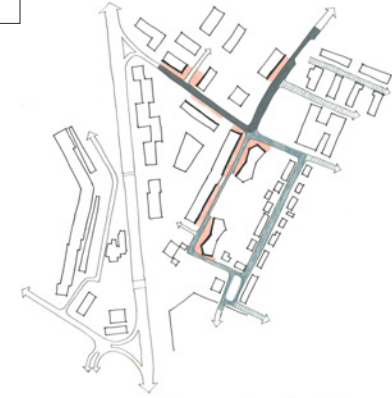
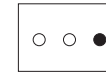
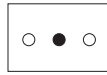
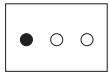


des rues collectrices, partagées entre piétons et automobiles

DOCUMENT DE TRAVAIL

LES AXES À DÉVELOPPER

LES AXES À DÉVELOPPER



OBJECTIF GÉNÉRAL

Alimenter les architectes-paysagistes pour **améliorer et compléter** le projet sur les trois thématiques.

OBJECTIFS SPÉCIFIQUES DE L'ATELIER

1. Échanger sur **chaque thématique** (perception et compréhension)
2. Élaborer une liste de **propositions** pour l'orientation et l'amélioration du projet

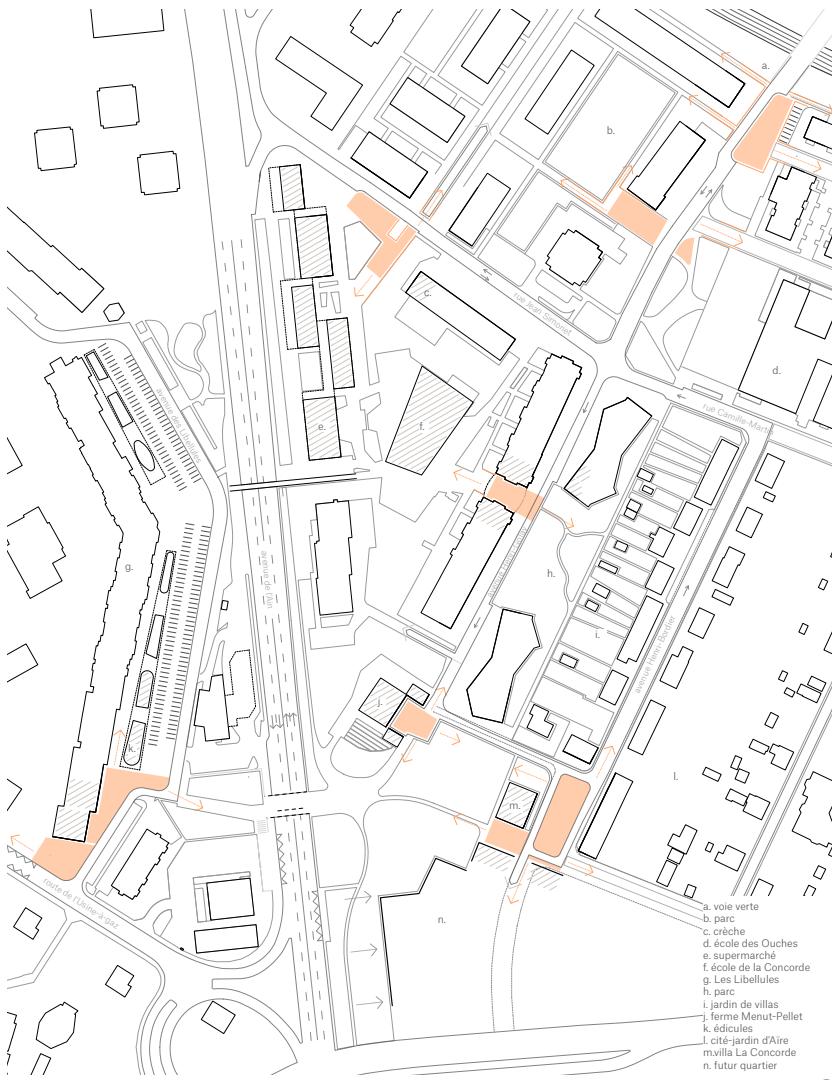
TRAVAIL DE GROUPE EN DEUX TEMPS

1. **Élaboration** de propositions
2. « **Priorisation** » des propositions

1. LES PLACETTES



- bâtiment existant
- front bâti participant aux placettes
- passerelle
- passage sous voie
- placette
- liaison
- activité | commerce
- tracé routier historique



LES AXES À DÉVELOPPER

MANDAT DES GROUPES

1. Établir une liste de **propositions** à intégrer dans le projet
2. Définir les **priorités principales** => de 1 à 3

CONSIGNES

1. Rester au niveau de **principes** (gestion, aménagement, localisation, etc.)
2. Formuler les propositions comme des **demandes** pour les architectes-paysagistes (exigences)
3. Noter toutes les **idées partagées**
4. Ne pas chercher à être exhaustif !

QUOI ?	OÙ ?	COMMENT ?

DOCUMENT DE TRAVAIL



VERNIER 
Une Ville pas Commune



apaar_
paysage et architecture