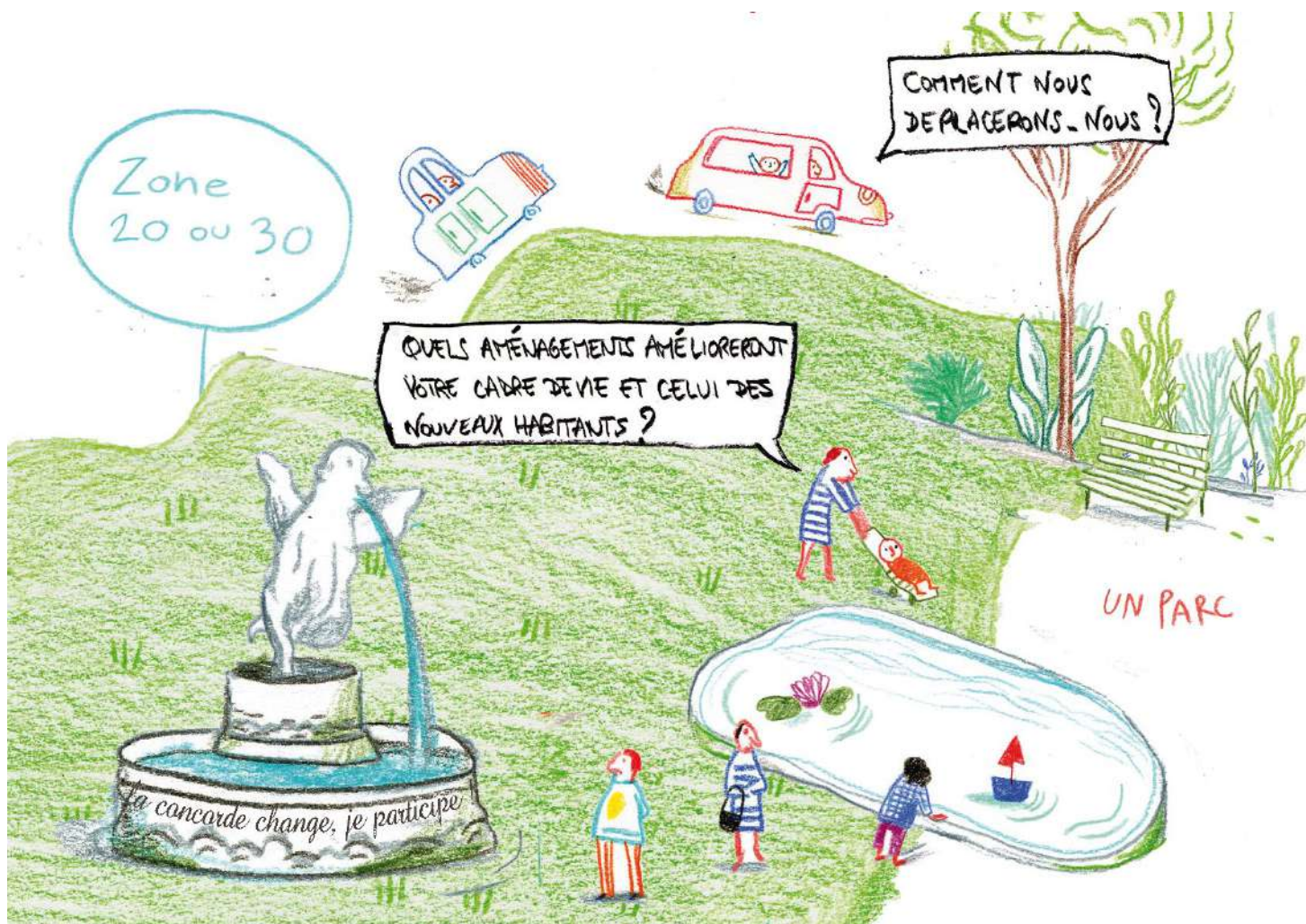


SOIRÉE - FORUM

CONCORDE

DÉCOUVRONS LA CONCORDE DE DEMAIN !

Henri-Golay - Jean-Simonet - Place Concorde / Libellules - passage /s voie



Mercredi 27 septembre 2018 - Séance n°3 étude Concorde-Libellules

FORUM
D E M O C R A T I E
P A R T I C I P A T I V E

LES INVITÉS - INTERVENANTS

→ Les maîtres d'ouvrage

- Canton de Genève,
Giovanna Ronconi, Office d'urbanisme, Département du territoire
- Ville de Vernier,
Igor Moro, responsable de l'urbanisme et du développement durable
- Ville de Genève
Benoît Bouthinon, responsable adjoint, service de l'aménagement, des constructions et de la mobilité,

→ Les mandataires

- Séraphin Hirtz, Nathalie Monge, Sarah Schweyer,
Architecte paysagistes, Apaar
- Transitec, AB ingénieur (pas présent)

OBJECTIFS DU FORUM

- **Informé sur les résultats de l'étude Concorde - Libellules** (mobilité, espaces publics, de rencontre...)
 - Quels aménagements amélioreront notre cadre de vie et celui des nouveaux habitants?
 - Comment nous déplacerons-nous ?
 - Présentation des principes d'aménagement de Jean Simonet, Henri-Golay, places Concorde - Libellules & passage sous-voie
- Ouvrir un **dialogue direct** entre les habitants, et les équipes du projet pour alimenter le projet.
- Diffuser un **compte-rendu** sur le **www.forum1203.ch** et **FB**
- **Identifier les prochaines étapes après l'étude préliminaire**

DÉROULEMENT

- Etude Concorde - Libellules,
Giovanna Ronconi, Office d'urbanisme, Canton GE
- Présentation de la démarche participative,
Jonathan Lupianez, Forum
- Présentation du projet d'aménagement ,
Apaar,
- Groupe d'échange
Modérateurs Forum
- Restitution en plénière,
- Cloture : synthèse et perspective
- Verrée et discussions informelles

18h30



18h45



19h10

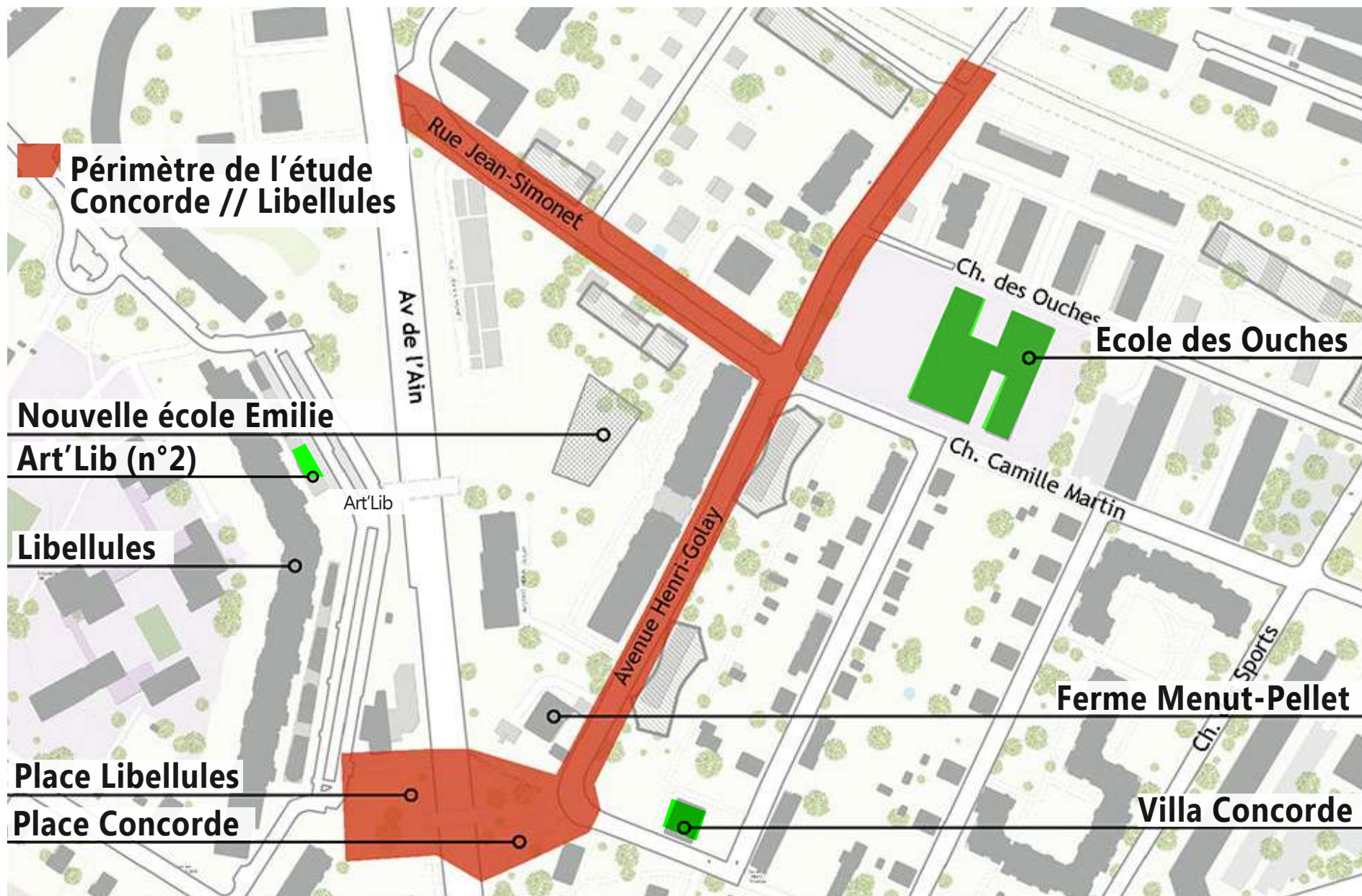


19h45



20h30

PERIMETRE DE L'ETUDE



2. RAPPEL DE LA DÉMARCHE PARTICIPATIVE

mars
2018

Atelier 1 : visite de terrain

Objectif :

- Présenter le périmètre de l'étude, les enjeux et acteurs
- Permettre d'identifier les usagers, les qualités et défauts du quartier

Matériel : dessins d'Albertine

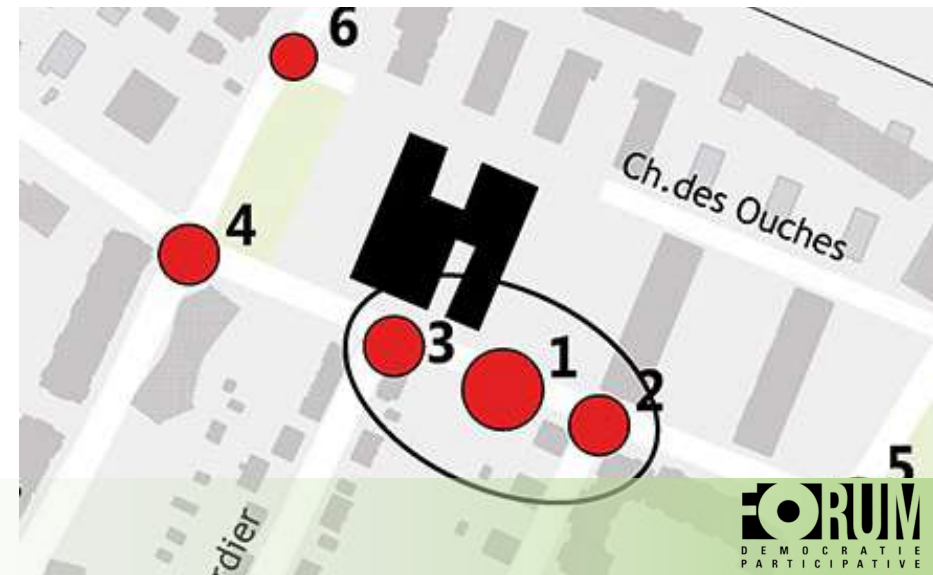


Enquête sur la mobilité des écoliers

Objectif :

- Avoir une image précise des déplacements des écoliers et des endroits considérés comme dangereux.

Matériel : compte-rendu



2. RAPPEL DE LA DÉMARCHE PARTICIPATIVE

Avril
2018

● Atelier 2 : présentation des ambiances

Objectif :

- Questionner les scénarios d'ambiances et les principes d'aménagements
- ...

Matériel : Exposition Concorde / Libellules



Juin-
Sept
2018

● Exposition itinérante

Objectif :

- Présenter les avancées de l'étude pour Henri-Golay, Jean-Simonet

Lieu : Ecole des Ouches, Villa Concorde, Art'Lib aux Libellules



2. RAPPEL DE LA DÉMARCHE PARTICIPATIVE

Juin -
Juillet
2018

● Bilan de passage sous-voie

Objectif :

- Faire le bilan de l'embellissement du passage en allant à la rencontre des usagers
- Mesurer le changement de perception
- Déterminer les besoins et les pratiques des usagers (fréquence d'utilisation)

Matériel : compte-rendu et réalisation d'une seconde fresque dans le passage.

Nombre de répondants : 148

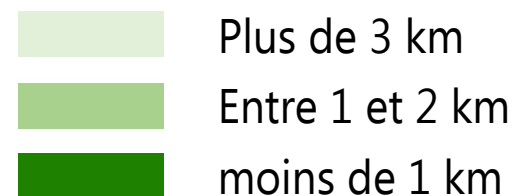
Résultat :



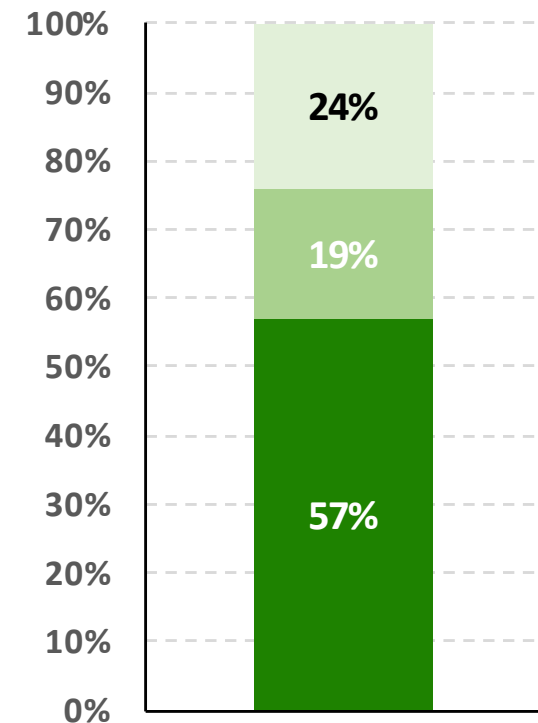
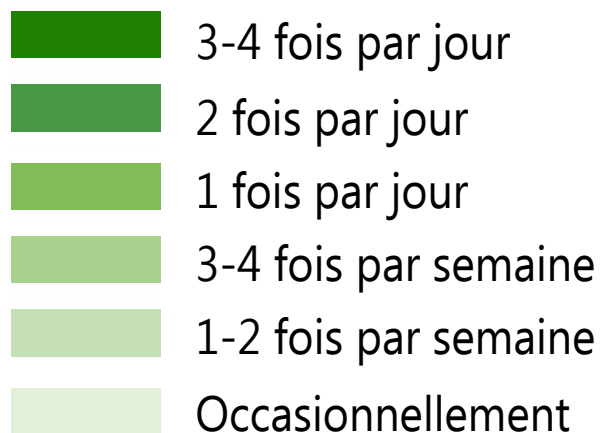
2. BILAN DU PASSAGE SOUS-VOIE

Juin -
Juillet
2018

Encrage local des utilisateurs



Fréquence d'utilisation très élevée



2. BILAN DU PASSAGE SOUS-VOIE

Juin -
Juillet
2018

Préférence d'ambiance

	n°1	n°2	n°3	n°4
Végétalisé	46 %	23 %	22 %	9 %
Détente	23 %	30 %	24 %	23 %
Eclairage	21 %	22 %	20 %	37 %
Mobilité séparée	13 %	23 %	34 %	30 %



**Pour les jeunes,
c'est l'espace
de détente qui
est en tête !**

Priorité pour les habitants :

- **Améliorer le partage entre cyclistes et piétons (27%)**
- **Aménager des espaces verts (24%)**

Les ESPACES
PUBLICS DU
FUTUR



ÉTUDE PRÉLIMINAIRE
CONCORDE | LIBELLULE

projet d'aménagement de l'espace public

SÉANCE PARTICIPATIVE N°3 ATELIER HABITANT

27 septembre 2018

DÉROULEMENT

1. ACCUEIL

2. MISE EN CONTEXTE DE L'ÉTUDE

3. PRÉSENTATION DES PRINCIPES RETENUS

4. QUESTIONS DE COMPRÉHENSION DU PUBLIC

5. GROUPE D'ÉCHANGE

6. RESTITUTION DES GROUPES & RÉPONSES

7. CLÔTURE : SYNTHÈSE



A. LES QUALITÉS DU QUARTIER

B. LES PRINCIPES DE PROJET

C. LES ENJEUX PAR LIEU

D. LES AXES À DÉVELOPPER

A. LES QUALITÉS DU QUARTIER

A. LES QUALITES DU QUARTIER

LES ELEMENTS D'INTERÊT

LES ESPACES À CARACTÈRE VÉGÉTAL



LES ARBRES EXISTANTS



LE PATRIMOINE BÂTI

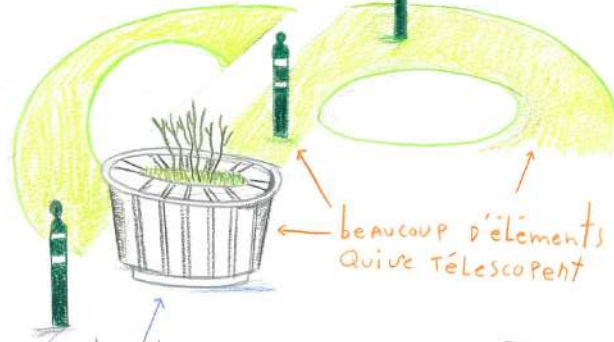


A. LES QUALITES DU QUARTIER

UNE PROBLÉMATIQUE CONCRÈTE : LA RUE CAMILLE MARTIN

① Rue Camille Martin

Comment
MÉLER l'ESPACE
Routier et
l'ESPACE public ?



Comment réduire
LA vitesse des
voitures ?

Les bacs
MAL disposés



Les deux
Mobilités
voitures-piétons
sont SÉPARÉES...
Donc Les voitures
Roulent TROP
vite.

Je ne sais pas quel
TRONÇON PRENDRE
Avec mon vélo !



Les enfants ne viennent
PAS à l'école seuls.



la rue Camille Martin

- la séparation des flux de circulation
- la circulation trop rapide
- la traversée de la rue dangereuse

B. LES PRINCIPES DE PROJET

bâtiment existant
ouverture de la vue

passerelle
passage sous voie

entité parc
arbre et arbre repère

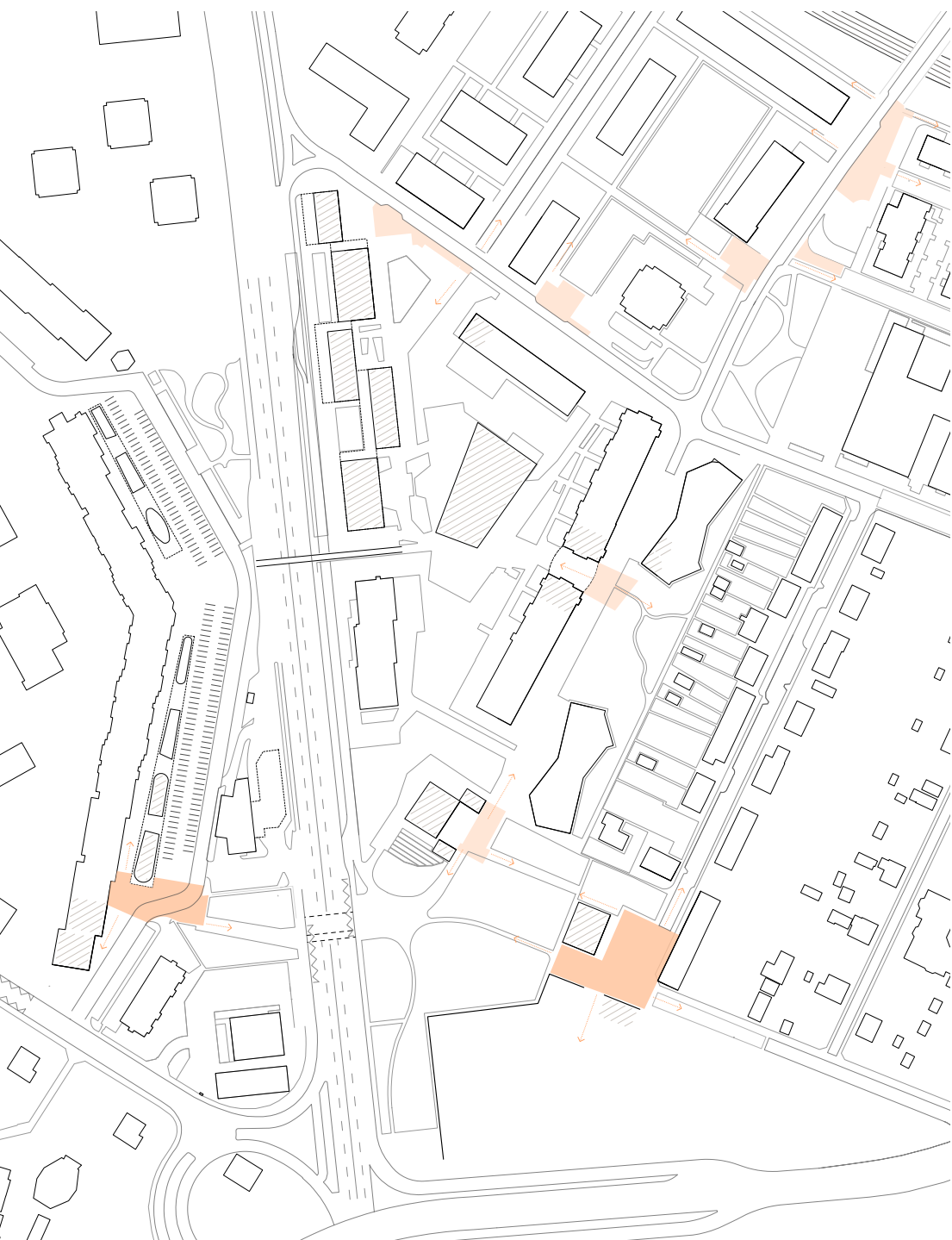


B. LES PRINCIPES DE PROJET LES PARCS

des espaces végétalisés de belles dimensions



-  bâtiment existant
-  front bâti participant aux placettes
-  passerelle
-  passage sous voie
-  place de quartier
-  placette
-  activité | commerce
-  tracé routier historique



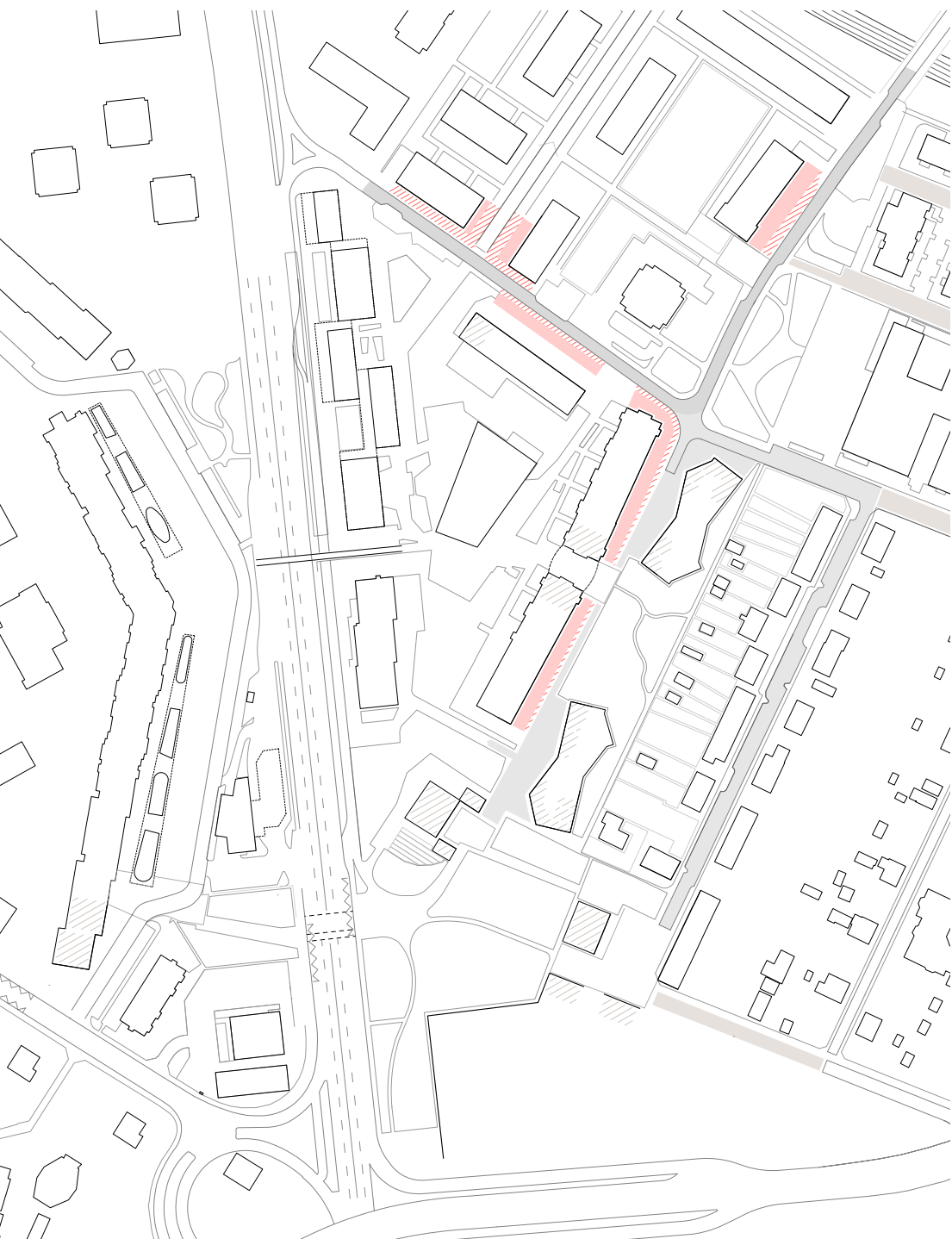
B. LES PRINCIPES DE PROJET

LES MICRO-CENTRALITES

des placettes aux interfaces du quartier



-  bâtiment existant
-  passerelle
-  frontage public | privé
-  zone 20
-  activité | commerce
-  front bâti participant à la rue
-  passage sous voie
-  zone 30
-  zone piétonne
-  tracé routier historique



B. LES PRINCIPES DE PROJET

LES RUES

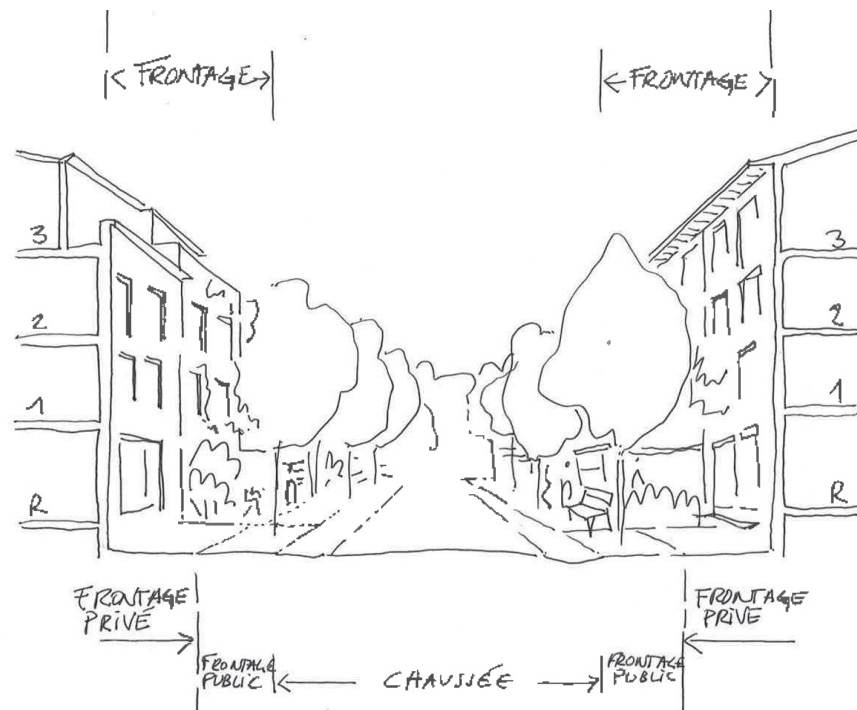
des rues collectrices, partagées entre piétons et automobiles



Les riverains, contrairement au chemin des Ouches se protègent de LA RUE PAR DES haies.



Peut-être FAUDRAIT-IL ABAISSER les haies et proposer AUX RIVERAINS DE DÉBORDER SUR L'ESPACE PUBLIC.



B. LES PRINCIPES DE PROJET

LE PLAN GÉNÉRAL



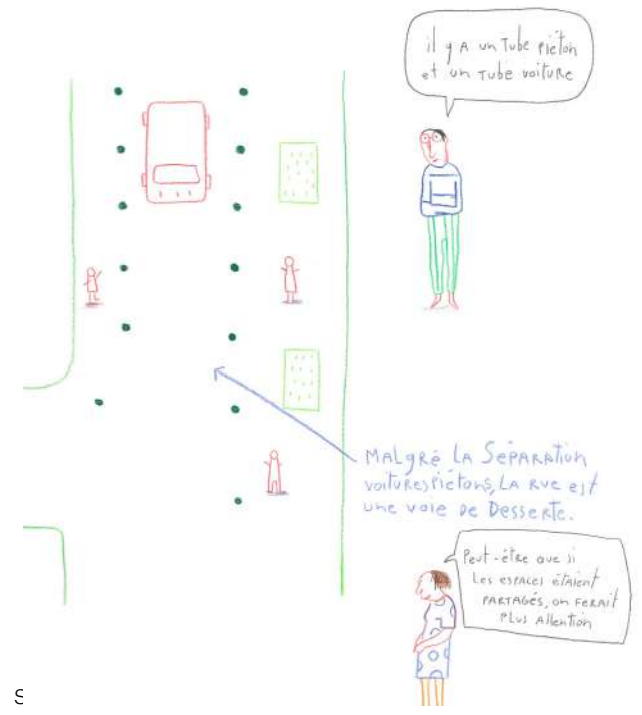
-  bâti
-  bâti patrimonial
-  front bâti
-  commerce | activité
-  parc
-  placette
-  frontage privé
-  frontage public
-  chaussée
-  zone 30
-  zone 20
-  zone piétonne
-  tracé routier historique
-  arbre repère existant
-  arbre repère à planter
-  arbre existant
-  arbre à planter



B. LES PRINCIPES DE PROJET

LA CIRCULATION

des rues apaisées et sécurisées



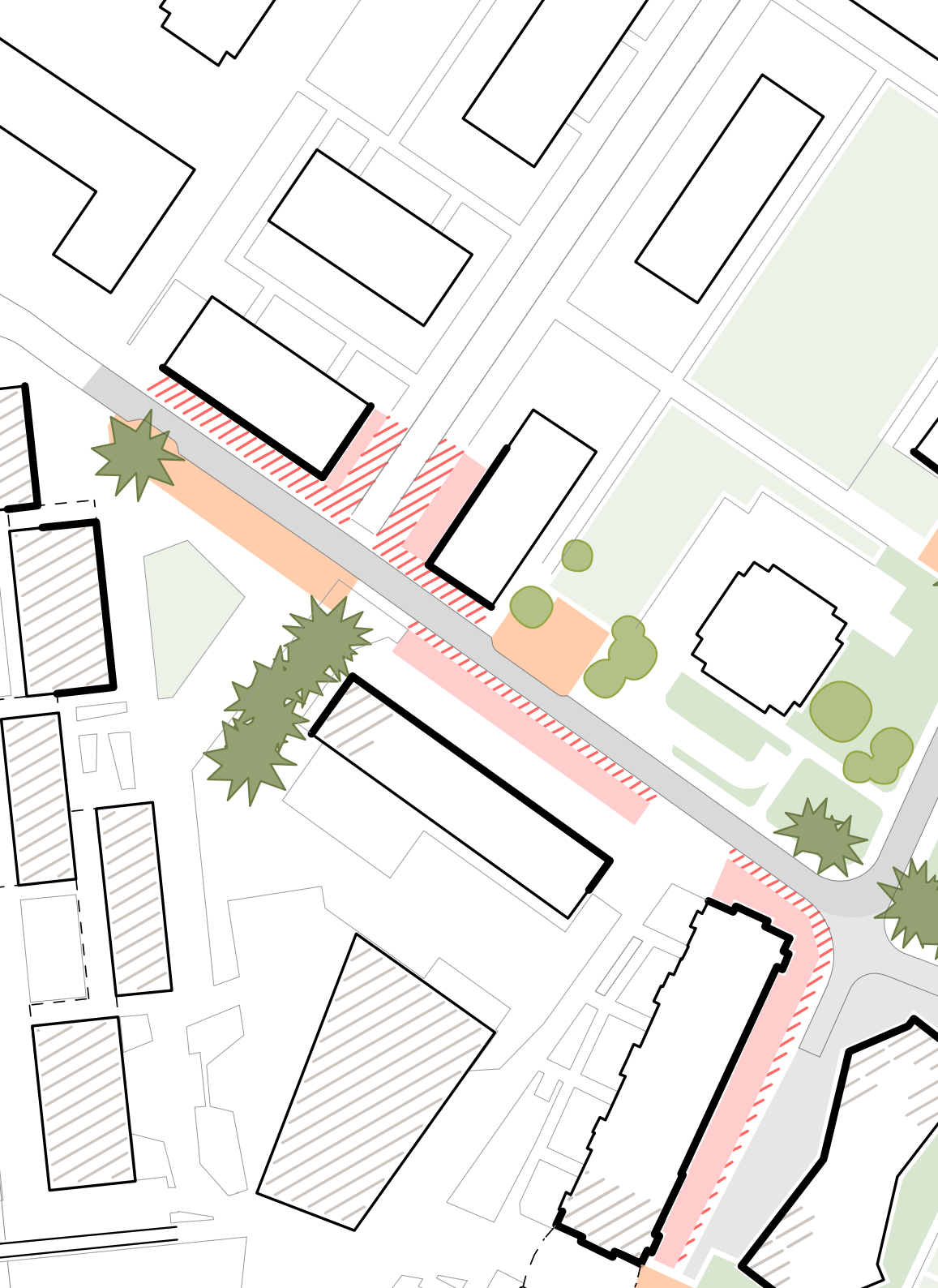
- ↔ 50
- circulation 50km/h
- circulation 30km/h
- espace partagé 20km/h
- zone piétonne
- place
- ⌊ ⌋ parking souterrain
- P parking en surface
- - - véhicule de secours et de service uniquement

il y a un tube piétons et un tube voiture

MALGRÉ LA SÉPARATION VOITURES, PIÉTONS, LA RUE EST UNE VOIE DE DÉSERTÉ.

Peut-être que si les espaces étaient PARTAGÉS, ON FAIRAIT PLUS ATTENTION

C. LES ENJEUX PAR LIEUX



C. LES ENJEUX PAR LIEU

RUE JEAN SIMONET

VOS PROPOSITIONS



- . installer des chicanes sur la rue Jean Simonet pour décourager les automobilistes de prendre cette rue
- . ajouter végétation et mobilier dans les espaces ouverts

C. LES ENJEUX PAR LIEU


RUE JEAN SIMONET

LES PRINCIPES RETENUS





 . la constitution de deux placettes pour activer la rue

 . le maintien des arbres existants

 . l'arborisation de la rue

 . la création de réducteurs de vitesse pour ralentir les voitures au droit des placettes.

 . le développement de cheminements transversaux pour alimenter le cœur des quartiers.

 . la planification de passage piétons pour sécuriser la traversée des enfants à la sortie de l'école.

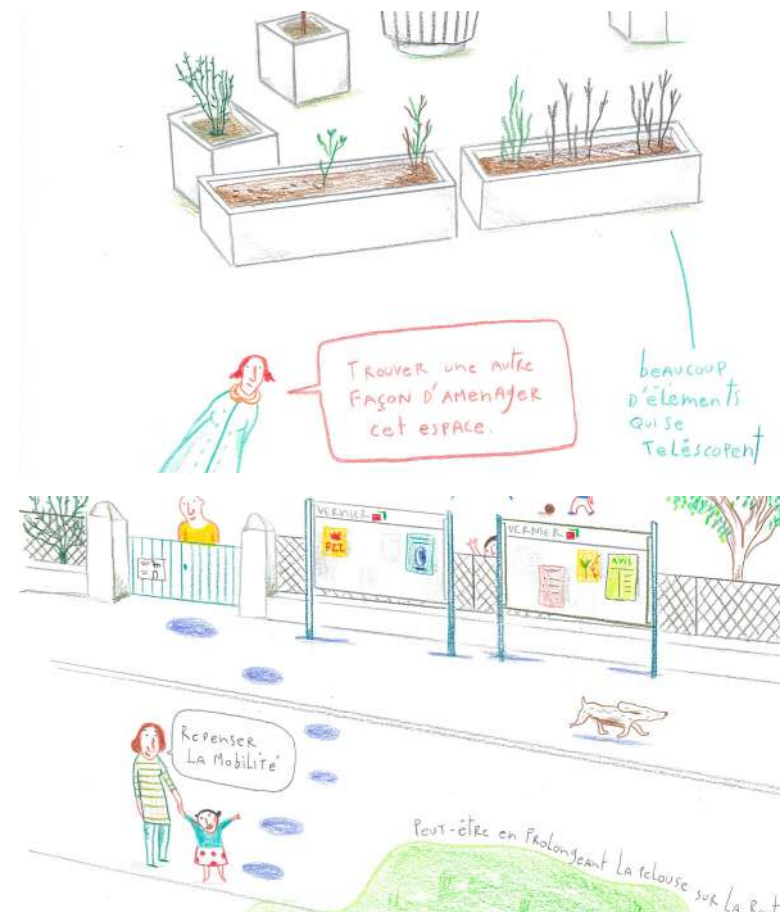




C. LES ENJEUX PAR LIEU

AVENUE HENRI GOLAY NORD

VOS PROPOSITIONS








- . mettre en valeur l'entrée de la salle polyvalente
- . concevoir des espaces ombragés
- . planter en pleine terre et non dans des bacs

C. LES ENJEUX PAR LIEU

AVENUE HENRI GOLAY NORD

LES PRINCIPES RETENUS

-  . la mise en valeur des arbres repères.
-  . la conception d'une place sur le perron de la salle polyvalente.
-  . l'installation des passages piétons pour assurer les continuités inter-quartiers.
-  . la création de réducteurs de vitesse pour ralentir les voitures au droit des placettes.
-  . la conception de trottoirs plus amples et séparés par des bandes herbeuses qui s'inscrivent dans la continuité des parcs adjacents.



C. LES ENJEUX PAR LIEU

AVENUE HENRI GOLAY SUD

VOS PROPOSITIONS










- . développer des espaces conviviaux et familiaux en extérieur, agrémentés de tables de pique-nique et de bancs
- . les circulations douces doivent être agrémentées d'arbres et de végétation pour donner un cadre plus agréable

C. LES ENJEUX PAR LIEU

AVENUE HENRI GOLAY SUD

LES PRINCIPES RETENUS

-  . des commerces et des activités dans les rez-de-chaussées pour activer la rue
-  . une terrasse de café
-  . un espace partagé piéton et automobiliste
-  . une rue discontinue et séquencée pour ralentir le trafic
-  . une place pour valoriser l'entrée de l'école et le parc
-  . un parc connecté à la rue
-  . une rue animée et plantée par les habitants en réservant des espaces au sol



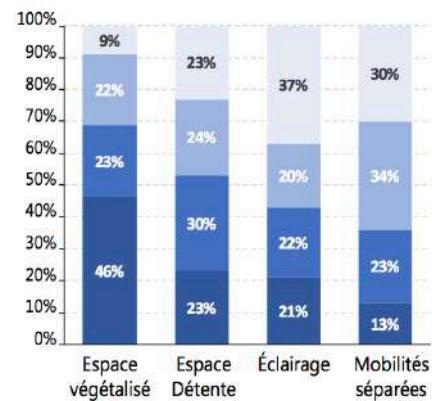
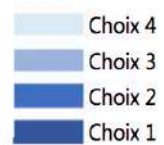
C. LES ENJEUX PAR LIEU

ESPACE CONCORDE LIBELLULE



VOS PROPOSITIONS

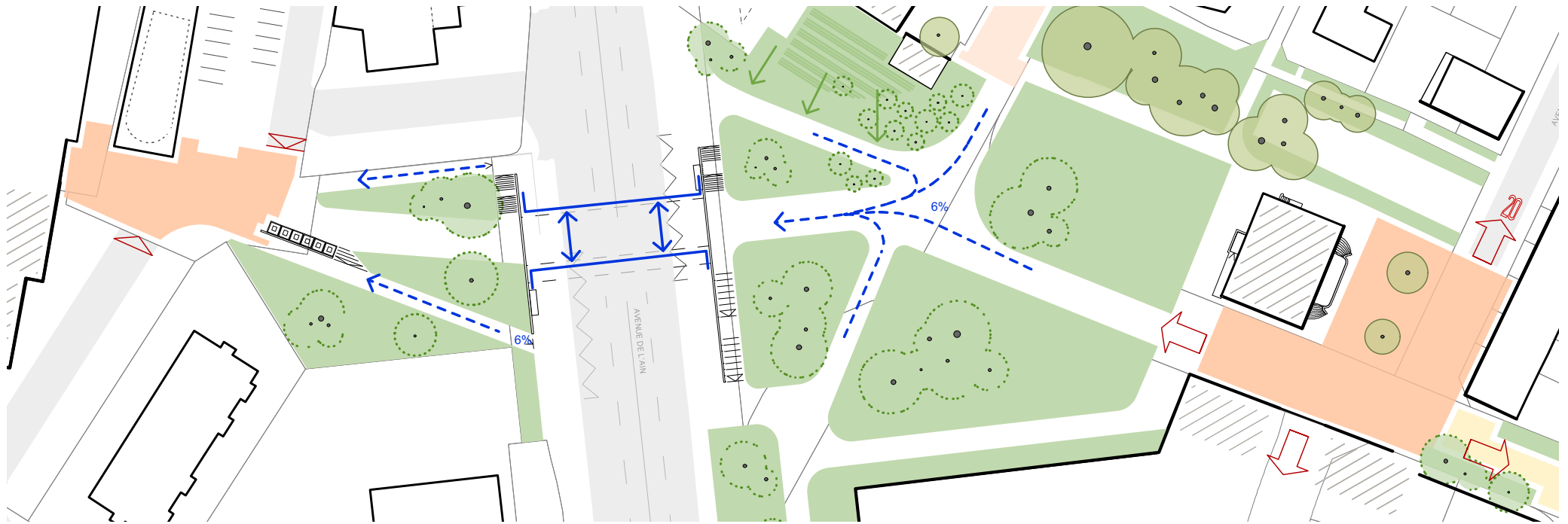
Graphique 9
Ambiances préférées
par les usagers tout âge
confondu



- . concevoir un potager pour les habitants
- . installer des zones de jeux pour tout âge
- . créer une dynamique, un esprit de fête dans le quartier
- . installer des surfaces sportives
- . favoriser la rencontre intergénérationnelle

C. LES ENJEUX PAR LIEU

ESPACE CONCORDE LIBELLULE



LES PRINCIPES RETENUS

- - - - - → . une pente douce régulière 6%
- . un parc planté et animé
- . deux places de quartier à échelle humaine
- . une ouverture du jardin de la ferme Menu Pellet
- . un parvis pour la maison de quartier



C. LES ENJEUX PAR LIEU

ESPACE CONCORDE LIBELLULE



parc planté et animé , Zurich



potager urbain , Paris



place urbaine , Zurich

C. LES ENJEUX PAR LIEU

SECTEUR T

EN COURS DE RÉALISATION

MESURES

IMPÉRATIVE DE RÉALISATION

- 1 **PARC DE LA CONCORDE**
maintenir l'avenue de la Concorde à l'intérieur du parc et abaisser son niveau afin d'assurer une descente en pente douce vers le passage sous voie. Son utilisation sera restreinte aux véhicules de secours et d'entretien.
- 2 **PARC DE LA CONCORDE**
appliquer un retrait de 25m par rapport à la limite parcellaire du domaine public cantonal de l'avenue de l'Ain. Un cheminement piéton ainsi qu'un front arboré sera aménagé dans cet espace.
- 3 **PARC DE LA CONCORDE**
réserver une emprise d'au moins 1'500m² permettant l'implantation du nouveau parc de la Concorde. Respecter les altitudes indiquées sur le plan ci-contre.
- 4 **PARC DE LA CONCORDE**
implanter les bâtiments délimitant le parc en respectant un angle rentrant (la forme ci-contre est indicative). Il ne sera pas admis de jardins privatifs devant ce front bâti.
- 5 **PLACE DE LA CONCORDE**
donner un caractère minéral à la place, un traitement perméable sera maintenue de manière à valoriser l'arrière de la maison de maître. La zone de commerces et d'activités sera en relation directe avec la place de la Concorde et la partie piétonne de l'avenue de la Concorde.
- 6 **AMÉNAGEMENT DU SECTEUR T**
positionner l'écopoint en respectant les périmètres donnés ci-contre : en limite Nord ou en extrémité Est.
- 7 **AMÉNAGEMENT DU SECTEUR T**
créer un espace public ouvert articulant l'avenue de la Concorde avec celle d'Aire et avec l'accès aux berges du Rhône.
- 8 **AMÉNAGEMENT DU SECTEUR T**
inscrire une traversée piétonne reliant la place de la Concorde à l'avenue d'Aire.
- 9 **AVENUE D'AIRE**
positionner un retrait de 12m par rapport à la limite parcellaire du domaine public communal de l'avenue d'Aire. Respecter le biseautage de l'angle pour faciliter le rayon de giration.
- 10 **FERME MENUT-PELLET**
renforcer la symbolique de la ferme par le dessin d'un parvis et veiller à maintenir une relation directe avec la Villa Concorde.

INDICATIVES

- A **PARC DE LA CONCORDE**
préférer des descentes en pente douce vers le passage sous voie.
- B **PARC DE LA CONCORDE**
privilégier un alignement des bâtiments délimitant le parc au front bâti de la Villa Concorde.
- C **PLACE DE LA CONCORDE**
s'assurer du maintien de la vue depuis le prolongement de l'avenue de la Concorde.

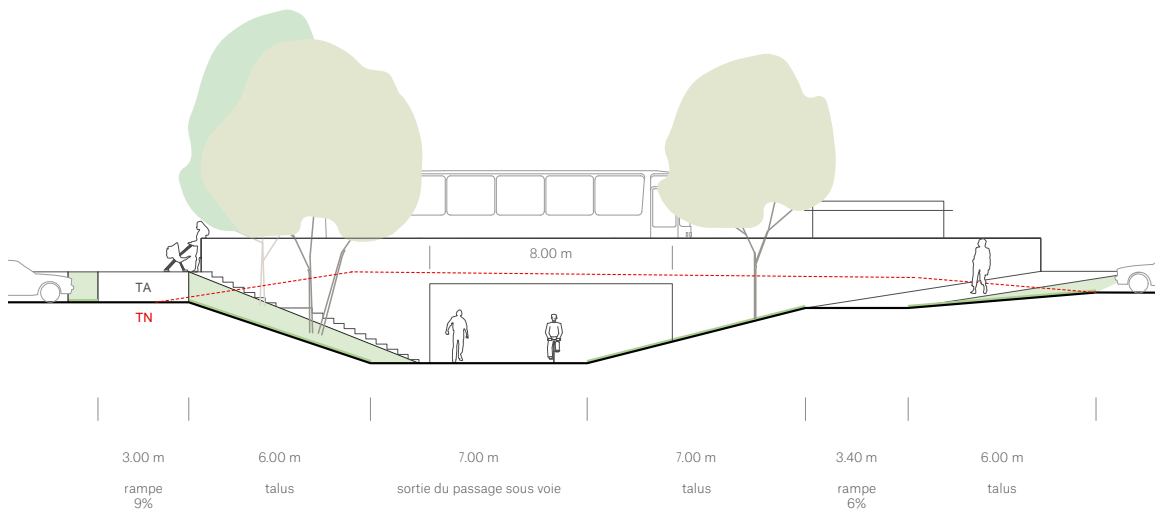
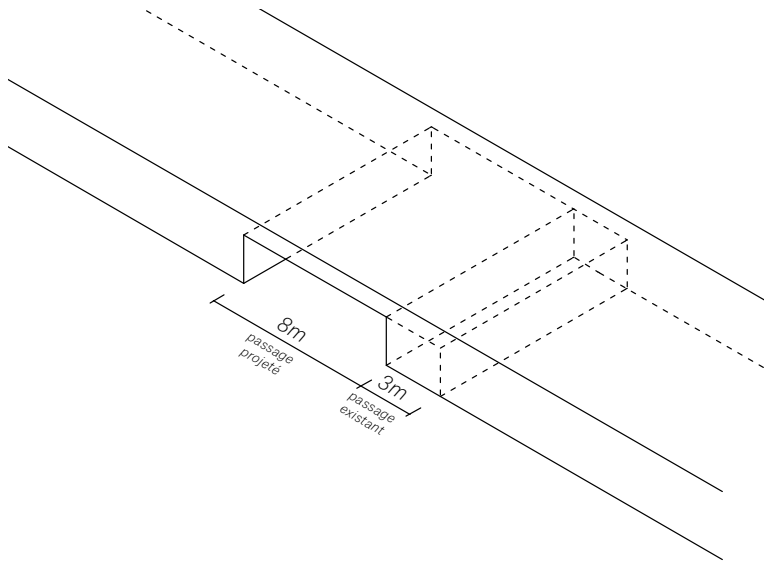


C. LES ENJEUX PAR LIEU

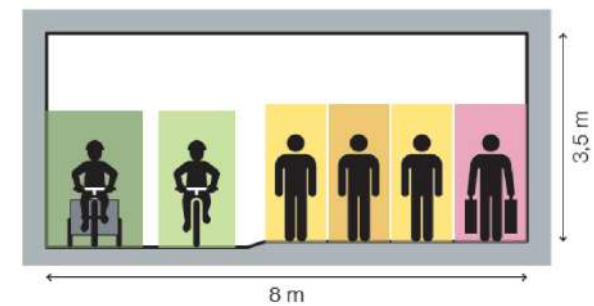
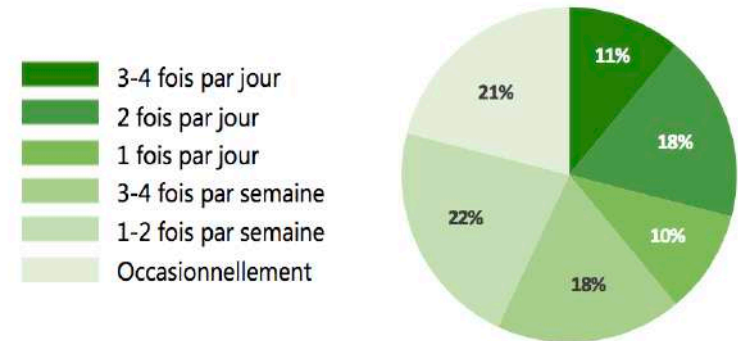
PASSAGE SOUS VOIE

VOS PROPOSITIONS

- . éviter la lumière bleue car elle crée des barrages pour les insectes et animaux
- . proposer une végétalisation des entrées du passage
- . élargir le passage dans toute sa longueur
- . réaliser un stationnement vélo près du passage sous voie



Fréquence d'utilisation du passage sous-voie



C. LES ENJEUX PAR LIEU

PASSAGE SOUS VOIE

LES PRINCIPES RETENUS

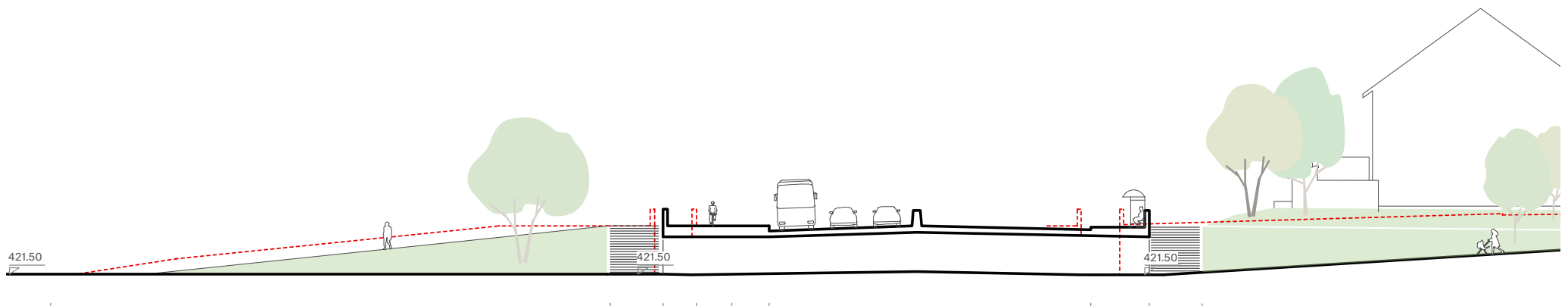
- . un passage sous voie large de 8m
- . un accompagnement végétal
- . des accès latéraux réservés aux personnes à mobilités douces
- . deux flux de mobilités douces piétons et vélos
- . un éclairage adapté
- . le maintien de l'ancien passage comme espace de stockage



parc urbain , Bâle



passage sous voie , Lausanne

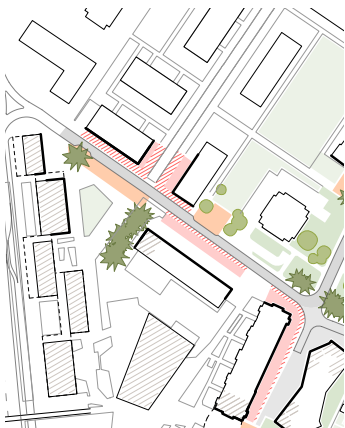


D. LES AXES À DÉVELOPPER

D. LES AXES À DÉVELOPPER

VOTRE PARTICIPATION

JEAN SIMONET



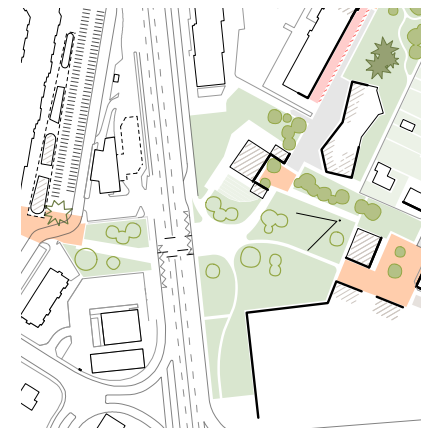
HENRI-GOLAY NORD



HENRI-GOLAY SUD



CONCORDE / LIBELLULES



OBJECTIFS

1. échanger sur les secteurs
2. restituer les propositions

TRAVAIL COLLECTIF

- > enrichir le projet en spécifiant les besoins pour chaque lieu
élaborer des propositions
- > prioriser les propositions

RESTITUTION

Restituer en plénum en formulant votre programme pour l'espace public



VERNIER 
Une Ville pas Commune



apaar_
paysage et architecture